



OBJETIVOS

- Adquirir conhecimentos sobre temáticas atuais (suborno; ética; corrupção);
- Compreender que a corrupção pode surgir de pequenas atitudes e tomar grandes proporções;
- Recriar situações em formato BD/ fábula;
- Desenvolver uma postura cívica perante situações do dia a dia;
- Desenvolver a sensibilidade estética.



Photo by Mohamed Hassan on Pixabay



DESENVOLVIMENTO

Reflexão sobre a corrupção e produção de imagens relativas à mesma.

Sessão 1

1. O professor bibliotecário apresenta a curta-metragem *A Fábula da Corrupção*;
2. Promove-se um diálogo conjunto na tentativa de extrair a moralidade da fábula partindo-se de questões, como por exemplo:
 - As personagens vão mudando de comportamento ao longo da história, porquê?
 - Que características podem ser atribuídas a cada personagem (homem, gato, rato maior, ratinhos, cão, burro)?
 - Quem é que se comportou melhor? / Quem é que se comportou pior?
3. De seguida, o professor bibliotecário explica o que é uma fábula, uma vinheta e uma tira de BD para que os alunos possam elaborar a tarefa da sessão seguinte.

Sessão 2

1. O professor bibliotecário e o educador incentivam o relato de situações concretas de corrupção.
2. Cada elemento do grupo é convidado a elaborar uma tira de, pelo menos, três vinhetas onde se observe situações como as que relataram (preferencialmente, em modo fábula).
3. As bandas desenhadas podem ser criadas em suporte papel ou em suporte digital com recurso a ferramentas próprias.

Sessão 3

Partilha, em grande grupo, das tiras de banda desenhada elaboradas por cada um.

Com o conjunto das tiras é elaborado um *e-book* onde constarão todas as produções e que será partilhado nos canais de comunicação da biblioteca.



APRENDIZAGENS ACBE

Conhecimentos/ Capacidades:

3. Constrói sentidos a partir de leituras em vários formatos (áudio, escrito, vídeo, multimédia).

4. Expressa oralmente ideias recorrendo a vocabulário adequado e sequências discursivas apropriadas.

6. Cria textos originais em formatos variados.

Atitudes / Valores

3. Participa na troca e debate de ideias.

4. Manifesta espírito crítico

7. Revela imaginação na compreensão e produção textual.



RECURSOS

- Curta-metragem *A Fábula da Corrupção* de Lisandro Santos: <https://youtu.be/5HRs25cjuAE>
- Ferramentas digitais para criação de e-books: <https://www.rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=e-books>
- Ferramentas digitais para criação de banda desenhada: <https://www.rbe.mec.pt/np4/bed-instrumentos/?text=banda+desenhada>



ARTICULAÇÃO CURRICULAR POSSÍVEL

1.º Ciclo

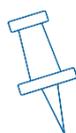
Educação Artística - Artes Visuais

Português

<http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-basico>

Cidadania e Desenvolvimento

https://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/cidadania_e_deenvolvimento.pdf



OBSERVAÇÕES

Esta atividade pode ser usada para a elaboração de trabalhos a submeter ao concurso "Imagens contra a corrupção".